

# Progetti Sonori presenta

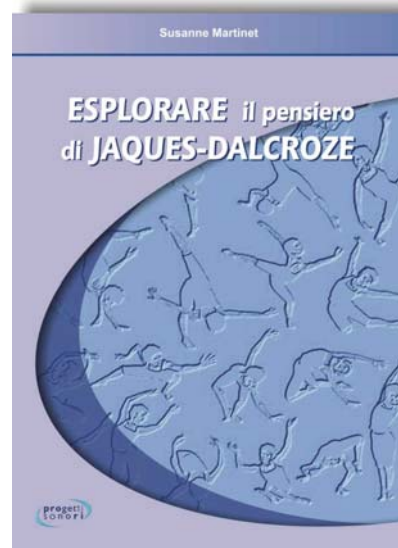
## ESPLORARE il pensiero di JAQUES-DALCROZE

di **Susanne Martinet**

Formato 165 x 225 • Pagine 88 B/N

ISBN 9788888003337 • CAT. PS0806

Prezzo al pubblico  
**Euro 13,00 (IVA inclusa)**



**Emile Jaques-Dalcroze** (Vienna 1865 - Ginevra 1950) è uno dei padri della didattica musicale del Novecento. I suoi principi e la sua metodologia, basati principalmente sulla percezione della musica attraverso il movimento, appaiono ancora oggi rivoluzionari se confrontati con i tanti modi sterili e improduttivi di insegnare musica oggi. Per Jaques-Dalcroze c'è sempre un'interazione tra il corpo e il pensiero, tra la sensazione e l'emozione, e la ritmica non ha come unico scopo lo sviluppo della musicalità ma è un'educazione globale che coinvolge tutte le sfere del sapere.

**Lo scopo di questo libro è quello di far conoscere meglio il pensiero di Jaques-Dalcroze** e di offrire materia di riflessione per tutti i pedagoghi della musica e del movimento attraverso degli scritti, mai tradotti in italiano, estratti da *Souvenirs, notes et critiques* e *La musique et nous*. Scritti che, ordinati e commentati con maestria da **Susanne Martinet**, sintetizzano e colgono l'essenza di tutto il pensiero dalcroziano. Un pensiero moderno, più attuale che mai, anche per merito di studiosi come la Martinet che di questo pensiero è una delle più accreditate eredi e portavoce nel mondo.

Per ulteriori informazioni si prega di contattare i nostri uffici ai seguenti numeri: **0722 816053 – 816895** Fax **0722 816055**, oppure consultare il sito **www.progettisonori.com**, o spedirci una e-mail al seguente indirizzo: **info@progettisonori.com**

Nel ringraziarLa per la cortese attenzione, porgiamo i nostri più cordiali saluti.

Anna Maria Londei (Resp. Commerciale)