



Musica al nido secondo il metodo Jaques-Dalcroze

Docente: Giovanna Martinelli

14-15 novembre 2009

**RICONOSCIUTO DALL'UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
(prot. n. 5865 del 07/04/2009)**

Scadenza d'iscrizione: entro e non oltre il 7 novembre 2009

Finalità:

Il corso è destinato a tutti coloro che operano negli asili nido come formatori, educatori, insegnanti e animatori.

Obbiettivi:

Partendo da un'esperienza personale il corso si propone di sensibilizzare gli allievi al metodo Dalcroze e alle sue possibilità di applicazione con i bambini tra uno e tre anni.

Tem:

- Conoscenza dello schema corporeo ed uso dello spazio
- Sviluppo delle capacità musicali attraverso gradualità piccoli passi.
- Altezze e velocità.
- Conoscenza, sviluppo e creazione di varietà musicali: altezze, velocità, contrasti ed esplorazione di semplici e diversi moduli ritmici e melodici.
- Esplorazione di diversi materiali (barattoli, palline, cerchi...) e il loro possibile utilizzo.

Giovanna Martinelli ha studiato Ritmica Dalcroze e Improvvisazione pianistica con Louisa Di Segni e ha completato gli studi universitari laureandosi in Lettere Moderne con indirizzo Spettacolo presso l'Università di Roma "La Sapienza".

Nel giugno del 2000 ha conseguito il certificato in "Dalcroze Method" presso il Royal North College of Music di Manchester.

Insegna Ritmica Dalcroze presso alcune scuole elementari in Roma e presso la Scuola Popolare di Musica di Tastaccio.

Dal 2001 tiene seminari di aggiornamento per insegnanti sulla Ritmica Dalcroze presso l'associazione *Musica Nova*, ente accreditato alla formazione presso il Dipartimento XI del Comune di Roma per l'aggiornamento delle insegnanti della scuola dell'infanzia e presso l'associazione FORIFO per la formazione di musicoterapisti.

Dal 2003 è coordinatrice del settore didattico bambini e ragazzi presso la Scuola Popolare di Musica di Testaccio

Si chiede ai partecipanti di indossare indumenti adatti al movimento, scarpe da ritmica o calzini antiscivolo.

Costi: € 95,00 più € 25,00 di iscrizione all'AIJD

Orari : sabato 11.00-19.00 (pausa di 1 ora)
domenica 9.30-14.30 per un totale di 12 ore

Luogo: Scuola Popolare di musica di Testaccio, Sala Mangiatoia,
P.zza Giustiniani 4a, Roma

Modalità d'iscrizione: Versare € 50,00 sul c/c postale n° 66797242 intestato all'Associazione Italiana Jaques-Dalcroze, Via Inverigo 28, 00188 Roma, inviando copia del bollettino postale a giovanna.martinelli@gmail.com oppure tramite bonifico, Bancoposta, IBAN: IT15I0760103200000066797242

Informazioni: giovanna.martinelli@gmail.com cell: 347 8161913

In caso di annullamento del seminario da parte dell'AIJD, l'acconto sarà restituito per intero.

In caso di rinuncia da parte dei partecipanti, l'acconto rimarrà all'AIJD.