

XI CORSO ESTIVO DALCROZE

27 - 31 AGOSTO 2019
CASA CARES - REGGELLO (FI)



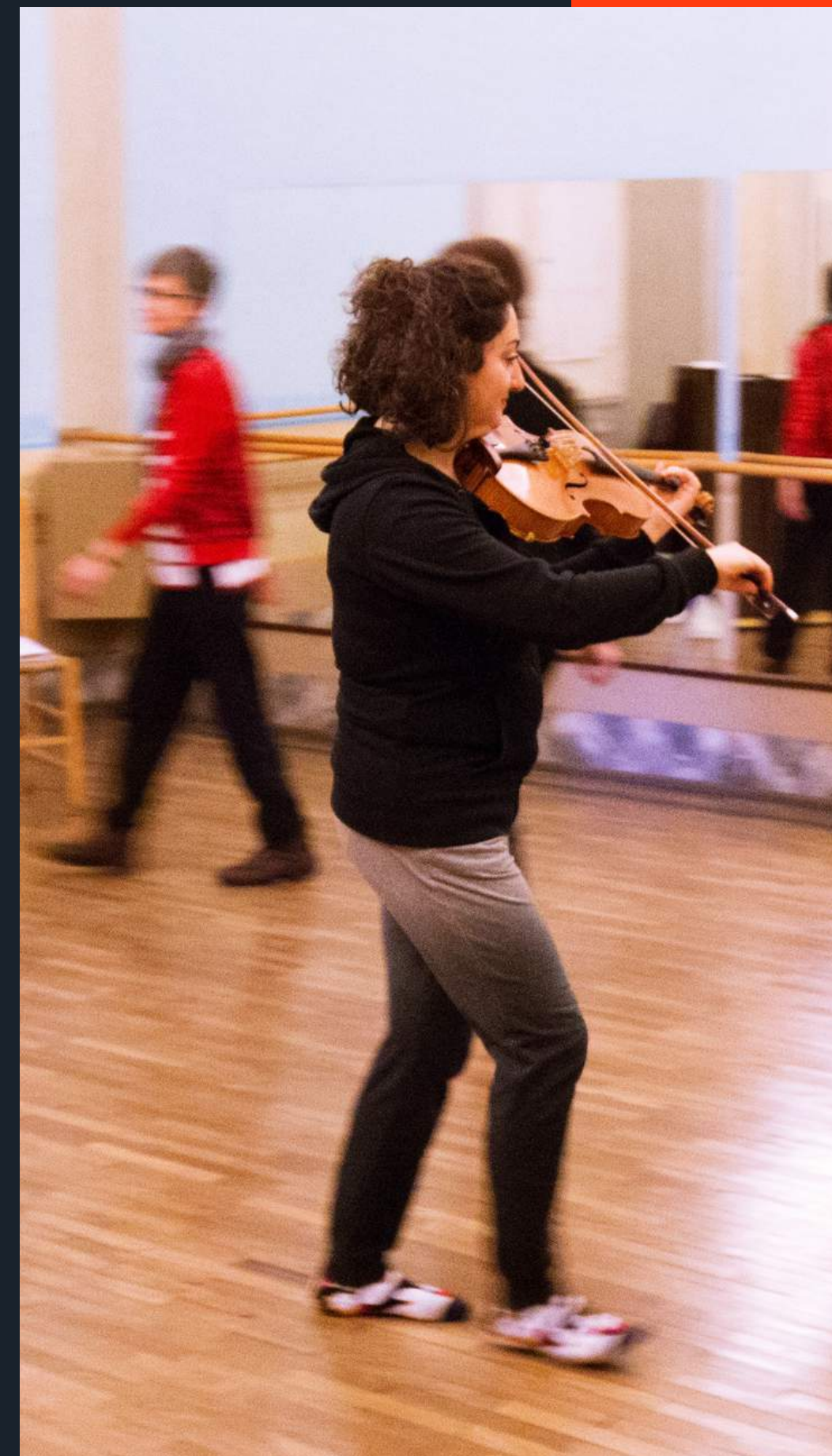
IL CORSO

Il corso estivo propone una full-immersion nel metodo Jaques-Dalcroze, durante la quale i partecipanti potranno fare esperienza di uno dei metodi più noti nel campo dell'educazione musicale. Si rivolge sia a coloro che desiderano avvicinarsi al metodo, sia a coloro che ne vogliono approfondire la conoscenza. Partendo dai movimenti/ritmi naturali del corpo, rapportandosi ai parametri spazio/tempo/energia, il metodo Dalcroze consente di avvicinarsi alla musica in modo creativo e globale e di viverla attivamente a tutti i livelli. Sviluppa la consapevolezza corporea, le capacità di coordinazione, la musicalità e le abilità di esecuzione vocali e strumentali.

Il lavoro teorico e pratico di Dalcroze ha influito in maniera decisiva non solo sulla Pedagogia musicale, ma anche sulla danza e in generale sulle arti della scena, gettando le basi per un uso educativo e rieducativo della musica e del movimento.

Il corso si articolerà sulle materie principali del metodo: ritmica, improvvisazione, solfeggio e pedagogia, che verranno proposte con attività di gruppo in un clima di stimolante condivisione.

Sono inoltre previste serate a carattere didattico (video, incontri di pedagogia...) e di intrattenimento.



THE COURSE

The summer course offers a complete introduction into understanding the Dalcroze method, one of the most important teaching methods in modern musical education. The workshop is open for beginners looking for an alternative approach to music as well as to experienced arts professionals who wish to delve deeper into their knowledge of the method.

Starting with free expression through movement it explores tempo kinetically to develop a stronger sense of body awareness both in the individual and as part of a larger group. These exercises aim to produce cohesive coordination while extending both musical appreciation and musicianship.

The theoretical and practical work of Dalcroze has decisively influenced not only musical teaching, but also dance, and the arts in general. Specifically the course deals with the main branches of the method; eurhythmics, solfège, improvisation, and pedagogy.

There will also be free evening activities including a concert performance which will employ the Dalcroze method.



DOCENTI DEL CORSO

Maria Eugenia Arus Leita

Isa D'Alessandro

Ava Loiacono

Sabine Oetterli



DOCENTI

MARIA EUGENIA ARUS LEITA

Pianista. Dottorato in Educazione Musicale all'Università di Barcellona. Diploma Superiore e Licenza nel metodo Dalcroze all'Istituto Dalcroze di Ginevra. È docente nel Dipartimento di Didattica dell'Espressione Corporea e Musicale all'Università di Barcellona. Attualmente unisce la sua attività di pianista partecipando a diverse produzioni nazionali e internazionali, con la pubblicazione di articoli e materiali didattici destinati alla pratica dell'educazione musicale. Dal 2005 collabora con la Fondazione Barenboim-Said nel progetto EMI. Dirige il programma Dalcroze training: musica, ritmica, movimento e educazione al Conservatorio Professionale di Musica e Danza di Bellaterra, Barcellona.

AVA LOIACONO

Si è formata in movimento e teatro alla scuola Jacques Lecoq a Parigi. Ha completato i suoi studi nel metodo Dalcroze agli Istituti di Londra, dove ha ottenuto la Licenza, e di Ginevra, dove ha conseguito il Diploma Superiore. Ha insegnato alla Royal Ballet School di Londra, al Ymca di New York e a Tokio. Tiene corsi Dalcroze in Italia e all'estero ed è docente nei corsi di formazione dell'Associazione Italiana Jaques-Dalcroze. Collabora con la Dalcroze Society del Regno Unito. Lavora come musicista, attrice e ventriloqua nella compagnia "il Funambolo".

DOCENTI

ISA D'ALESSANDRO

Pianista, è docente di Pratica della lettura vocale e pianistica presso il conservatorio Santa Cecilia di Roma (dipartimento di didattica della musica), dove tiene un corso di Metodologia della Ritmica Dalcroze. Si è diplomata con menzione speciale studiando con Annamaria Pennella e ha tenuto concerti come solista e in formazioni da camera fino al 2005.

Nel 1994, grazie all'incontro con Louisa di Segni, si è appassionata al metodo Dalcroze e alla didattica musicale. Ha conseguito il Certificato Dalcroze presso la Carnegie Mellon University di Pittsburgh e la Licenza con la UK Dalcroze Society. Insegna nei corso di formazione per il certificato Dalcroze e tiene seminari divulgativi, collaborando con la SIEM, l'AIKEM e altri organismi italiani per l'educazione musicale.

SABINE OETTERLI

Ha conseguito la Licenza in Ritmica Jaques-Dalcroze presso il Conservatorio di Biel/Bienne (Svizzera). Si è perfezionata nel campo dell'espressione corporea presso la Scuola di Mimo ILG di Zurigo.

Ha insegnato per tanti anni presso la Scuola Popolare di Musica di Testaccio, ora insegna presso varie scuole pubbliche e private d'infanzia e primarie nella scuola italiana e nella Scuola Svizzera di Roma. Conduce corsi di aggiornamento per insegnanti e musicisti presso Scuole Statali, Conservatori e associazioni private. E' docente nei corsi di formazione Dalcroze dell'Associazione Italiana Jaques-Dalcroze, della quale è stata per alcuni anni presidente.

TEACHERS OF THE COURSE

Maria Eugenia Arus Leita

Isa D'Alessandro

Ava Loiacono

Sabine Oetterli



TEACHERS

MARIA EUGENIA ARUS LEITA

Pianist. PhD in Music Education at the University of Barcelona. Diplôme Supérieur and Licence in Dalcroze-Eurhythmics, Solfège and Improvisation from Jaques-Dalcroze Institute in Geneva. She teaches in the Department of Teaching and Learning in Music Education at the University of Barcelona.

Currently she performs as a pianist playing in several national and international productions and writes articles and teaching materials for musical education. Since 2005 she has been partnering in the Barenboim-Said Foundation for the Early Childhood Music Education Project. She manages the Dalcroze training program (music, eurhythmics, movement and education) at the Bellaterra Conservatory of Music and Dance (Barcelona).

AVA LOIACONO

Trained in movement and theatre at the Jacques Lecoq In Paris.

She completed her studies at the Dalcroze Institute in London where she received her Licence and in Geneva (Diplôme Supérieur).

She taught at the Royal Ballet School in London, at the YMCA in New York and in Tokyo. She holds Dalcroze classes in Italy and abroad, for professional training, collaborating with the Dalcroze Society (UK).

She performs as a musician, actress and ventriloquist in the company "Funambolo".

TEACHERS

ISA D'ALESSANDRO

Pianist, is Professor of Piano for Music Education at the Santa Cecilia Conservatory of Music, in Rome, where she also teaches Dalcroze Eurhythmics.

A student of Annamaria Pennella, she graduated in Piano summa cum laude and gave concerts as a soloist and in chamber music groups until 2005.

In 1994, the encounter with Louisa Di Segni got her passionate about the Dalcroze method.

She holds a Dalcroze Certificate from the Carnegie Mellon University in Pittsburgh and a Dalcroze License granted from the UK Dalcroze Society.

She teaches in Dalcroze certificate training courses and gives educational seminars in collaboration with the SIEM, the AIKEM and other Italian organizations for music education.

SABINE OETTERLI

Licensed in Dalcroze Eurhythmics at the Bienne/ Biel Conservatory, Switzerland.

She has specialized in body expression at the ILG Zurich School of Mime.

She has taught for many years at the Testaccio "Scuola Popolare di Musica", and at the Swiss School in Rome and is currently teaching in several public and private nursery and primary schools. She teaches in many training courses for future music teachers in Public Schools, Conservatories and private associations.

Sabine has been President of the Italian Jaques-Dalcroze Association.



Serata performance Dalcroze

Serata dedicata all'incontro tra musicisti dalcroziani, in collaborazione tra esibizioni musicali e plastique animée. L'evento è aperto al pubblico.



Evening Dalcroze performance

Open meeting animated by dalcrozian musicians performing music and plastique animée

INFO

Il corso ha inizio il 27 agosto alle 15.30 e si conclude il 31 agosto con il pranzo.

La quota per il corso è € 340,00 + € 25,00 di quota associativa 2019 (se dovuta).

Early bird: € 290,00 + € 25,00 di quota associativa 2019 per chi si iscrive entro il 31 maggio.

La quota comprende: 24 ore di laboratori e la partecipazione agli eventi serali, fra cui Serata Performance Dalcroze.

Saranno effettuate sia lezioni a gruppi unificati che a gruppi suddivisi.

Per iscriversi versare un acconto di € 150,00 sul conto intestato all'Associazione Italiana Jaques-Dalcroze - IBAN IT83Q0306903256100000000891 Codice BIC/Swift CITITM1147 entro il 20 luglio 2019 (per gli Early bird entro il 31 maggio 2019). Compilare e inviare la scheda d'iscrizione più la copia del versamento tramite mail a infodalcroze@gmail.com.

Il saldo del corso di € 190,00 (per gli Early bird € 140,00) + € 25,00 di quota associativa AIJD, dovrà essere versato entro il 31 luglio 2019 e, come per l'acconto, inviare copia del versamento tramite mail a infodalcroze@gmail.com.

Nel caso di annullamento del corso da parte dell'AIJD l'acconto versato verrà restituito per intero. Nel caso di rinuncia al corso da parte dei partecipanti l'AIJD tratterrà € 50,00 dall'acconto per spese di gestione.

Il costo del corso non comprende vitto e alloggio.

Per il soggiorno contattare la struttura CASA CARES, con cui siamo convenzionati.

Casa Cares, Via di Pietrapiana, 56, 50066 Reggello (FI).

Responsabile: Barbara Imbergamo.

Tel: +39 055 8652001 Cell: +39 3351565241

casacares@diaconiavaldese.org — www.casacares.it



INFO



Classes will start on August the 27th at 3.30 pm and will end on August the 31st after lunch.

The fee of the course is € 340,00 + € 25,00 for AIJD's membership.

Early Bird: € 290,00 + € 25,00 membership, deadline 31st of May 2019 and includes:

24 hours of course plus participation of evening events including the Evening Dalcroze Performances.

The lessons will be held in unified as well as in divided groups.

Payment of a deposit of € 150,00 on the account of Associazione Italiana Jaques-Dalcroze - IBAN IT 1510760103200000066797242, BIC/SWIFT BPPIITRRXXX within the 20th July 2019 (Early Bird within the 31st of May 2019). A copy of the payment together with the enrolment form has to be sent by e-mail to infodalcroze@gmail.com

The balance of € 190,00 (Early Bird € 140,00) + € 25,00 membership, has to be paid before the 31st of July and again a copy of the payment has to be sent by e-mail to infodalcroze@gmail.com

If the course is cancelled by the AIJD the deposit will be returned in its entirety. If a participant withdraws from the course the AIJD will retain € 50.00 from the deposit for management fees.

The fee does not include accommodation and meals.

For the stay we have an agreement with CASA CARES, Via di Pietrapiana, 56, 50066 Reggello (FI).

Manager: Barbara Imbergamo.

Tel: +39 055 8652001 Cell: +39 3351565241

casacares@diaconiavaldese.org — www.casacares.it



Scheda di iscrizione/Enrolment form

infodalcroze@gmail.com

Nome/Name.....Cognome/Surname.....
 Via/Address.....Città/City.....CAP/Postal code..... Tel/Phone.....
 E-mail..... Professione/profession.....
 Hai seguito altri corsi sul metodo Dalcroze?/ Have you followed other courses within Dalcroze method?.....
 Se si, per quante ore e con quale docente/With whom and for how many hours?.....
 Suoni uno strumento? Quale?/Do you play any instrument? Which?.....
 Se possibile portalo con te /If you can, bring it with you
 Come sei venuto/a a conoscenza del corso? / How did you get to know about the course in Italy?.....

Si consiglia un abbigliamento consono al movimento e calzini antiscivolo. Al termine del Corso verrà rilasciato l'attestato di partecipazione.

Per info: elunghi@teletu.it infodalcroze@gmail.com www.dalcroze.it

We recommend a clothing suitable for movement and anti-slip socks.

A certificate will be released.

Info: elunghi@teletu.it infodalcroze@gmail.com www.dalcroze.it

Alloggio

Per il soggiorno siamo convenzionati con CASA CARES, Via di Pietrapiana 56, 50066 Reggello (FI) che offre le seguenti soluzioni con prezzi a persona:

Camere con bagno privato interno

doppia € 60,00

multipla € 50,00

Camere con bagno esterno condiviso

doppia € 55,00

multipla € 45,00

Supplemento doppia uso singola € 10,00 a notte (posti limitati).

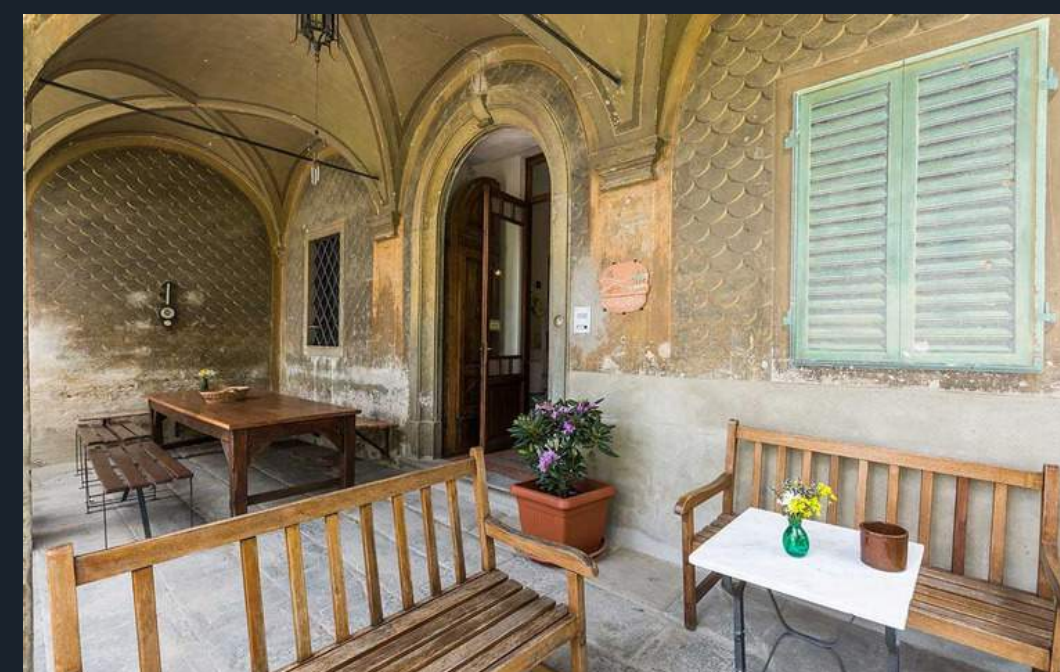
Bambini 0-3 anni gratuiti. Bambini 4-10 anni sconto 30% sulle tariffe sopra indicate.

Tassa di soggiorno € 0,50 per persona per notte, non è inclusa ed è da pagare all'arrivo in loco.

Il costo comprende: pernottamento, colazione, pranzo, coffee break, cena. Le bevande non sono incluse.

Per richieste speciali (intolleranze o diete particolari) rivolgersi alla responsabile della struttura, Barbara Imbergamo.

Si prega di fare il check-in entro le ore 14.30.



Hotel stay

For the stay we have an agreement with CASA CARES, Via di Pietrapiana 56, 50066 Reggello (FI) which offers the following solutions per person:

Rooms with private bathroom

- double € 60.00
- multiple € 50.00

Rooms with shared external bathroom

- double € 55.00
- multiple € 45.00

Single use supplement €10.00 per night (limited places).

Children 0-3 years free. Children 4-10 years 30% discount on the above rates.

Tourist tax € 0.50 per person per night is not included and will be payed upon arrival on site.

The cost includes: accommodation, breakfast, lunch, coffee break, dinner. Drinks are not included.

For special requests (intolerances or special diets) contact the manager of the Holiday Home, Barbara Imbergamo.

Please check in by 2.30 pm.





CASA CARES

Casa Cares a Reggello è la casa valdese per gli amanti dell'ecoturismo in Toscana, immersa tra le colline a pochi chilometri dal parco naturale di Vallombrosa. Partendo da Villa I Graffi è possibile godere dei percorsi eno-gastronomici del Chianti o immergersi nella natura a piedi o in bicicletta, alla scoperta del Pratomagno e delle Balze del Valdarno. È inoltre la scelta ideale per visitare le principali città d'arte toscane: si trova infatti a 35 km da Firenze, 60 Km da Arezzo e 100 Km da Siena.



CASA CARES

Casa Cares in Reggello is a Waldensian House for lovers of ecotourism in Tuscany, near Chianti, surrounded by the hills and just a few kilometres from the natural park of Vallombrosa. Starting from Villa I Graffi, you can enjoy wine and gastronomical tours of Chianti, immerse yourself in nature on foot or on a bike, or discover the Pratomagno mountain ridge and the crags of the Arno valley. It is also an ideal location for visiting the main art cities of Tuscany. It is 35 km (22 miles) from Florence, 60 km (37 miles) from Arezzo and 100 km (62 miles) from Siena.

Per raggiungere Casa Cares



IN MACCHINA

Strada statale da Firenze: percorrere la SR 69 in direzione sud seguendo le indicazioni per Pontassieve, superata Pontassieve, dopo circa 6 km girare a sinistra al bivio direzione Vallombrosa/Donnini. Seguire le indicazioni per Donnini e quindi girare a destra in direzione Reggello. Una volta superato San Donato in Fronzano sulla sinistra troverai il cartello Casa Cares.

Autostrada (A1): uscire al casello Incisa Reggello e seguire le indicazioni per Reggello. Superato il paese seguire le indicazioni per Donnini/Valleombrosa. Una volta superata la frazione Pietrapiana seguire le indicazioni per Donnini. A circa 1 km dal bivio troverai sulla destra il cartello Casa Cares.

IN TRENO

Da Firenze Santa Maria Novella con treno regionale e percorso di circa 30 minuti, è possibile raggiungere la Stazione di Sant'Ellero (a 5 km dalla struttura) dove troverai l'autobus Colbus che ti porterà a Casa Cares. È possibile richiedere un servizio taxi contattando la reception.

How to get Casa Cares



BY CAR

A-road from Florence: go south on route SR 69 following the indications for Pontassieve. About 6 km after Pontassieve, turn left toward Vallombrosa/Donnini at the intersection. Follow the indications for Donnini, then turn right toward Reggello. You will see the sign for the Cares House after passing through San Donato in Fronzano.

Motorway (A1): exit at Incisa Reggello and follow the indications for Reggello. After Reggello, follow the indications for Donnini/Valleombrosa. After the locality of Pietrapiana, follow the indications for Donnini. You will see the sign for the Cares House on the right after about 1 kilometre.

BY TRAIN

Take a regional train from the Santa Maria Novella train station in Florence to Sant'Ellero (a trip of about 30 minutes), which is about 5 km from the Cares House. Take a Colbus bus from the Sant'Ellero station to the Cares House. If buses are not available, call to request a pick-up at the Sant'Ellero station.

Il corso è a carattere residenziale. L'AIJD consiglia vivamente la partecipazione alla vita comunitaria presso la struttura convenzionata.

Il corso è riconosciuto dal MIUR e per il pagamento è possibile utilizzare la carta del docente



A blue rounded rectangle containing a QR code on the left side. To the right of the QR code, the text 'CARTA' is written in large, bold, white capital letters, followed by 'del DOCENTE' in smaller white capital letters. At the bottom of the rectangle, the text 'SPENDI QUI IL TUO BUONO' is written in white capital letters.