



Verbale di Assemblea ordinaria e straordinaria del 24 novembre 2022.

L'assemblea ha inizio alle ore 21.00 in seconda convocazione su piattaforma Zoom.

Viene candidato al ruolo di Presidente dell'Assemblea Laura Cattani. Nessuno è contrario e nessuno è astenuto. Viene nominato Presidente dell'Assemblea Laura Cattani. Il Presidente propone di nominare Segretario il socio Sara Leo. Nessuno è contrario e nessuno è astenuto. Si verifica il numero dei partecipanti all'assemblea. Sono presenti, online, 19 soci. Con le deleghe sono presenti, in tutto, 43 soci.

In apertura il presidente ed il Direttivo AIJD chiedono il consenso alla videoregistrazione della seduta, al fine di facilitare le operazioni di verbalizzazione. Nessuno si dichiara contrario. È quindi avviata la videoregistrazione.

Sono presenti: Barbara Baggio (delega Rachele Fiorini), Alessandra Buffatto, Maria Pia Castellazzi (deleghe Silvia Tomesani, Bruna Kaifes, Nozomi Shimizu), Katia Calvelli (delega Soraya Dell'Oste), Laura Catania, Laura Cattani (deleghe Marina Zocco, Irene Calamosca), Laura D'Ippolito (deleghe Federica Felici, Nora Tabbush), Barbara Gasbarri (deleghe Maria Anna Tomassini), Guido Gavazzi, Sara Leo (deleghe Antonella Berardi, Maria Luisa D'Alessandro), Lucia Giovanna Martini, Davide Perrucci (Deleghe Maria Rosaria Madio, Paola Beltrami, Giulia Vicenzi), Claudia Propato (delega Anna Maria Freschi) Daniele Casetta (deleghe Jeanne Frances Clegg, Giulia Novelli, Alice Soldovilla), Alice Michahelles, Rosita Sartori (delega Antonio Minelli), Maria Michela Taddei (Valentina Fortunati, Antonella Santandrea, Emanuela Onofri), Laura Terzi, Giovanna Martinelli (Teresa Anna Colicchio)

Si dà lettura dell'ordine del giorno stabilito nella Convocazione inviata dal Presidente a tutti i soci.

Questi i punti all'ordine del giorno:

ASSEMBLEA ORDINARIA

1 – Relazione sulle attività svolte nell'anno solare 2022 e a tutt'oggi (allegato 1);

2 – Approvazione del rendiconto economico e finanziario per l'anno solare 2021

3 – Varie ed eventuali

ASSEMBLEA STRAORDINARIA

4 – Proposta, da parte del Consiglio Direttivo, di modifiche allo Statuto dell'Associazione;

Laura Cattani presenta il primo punto all'ordine del giorno dell'Assemblea ordinaria, ricordando che la relazione sulle attività svolte nell'anno solare 2022 è stata già inviata tramite mail a tutti i soci, insieme alla convocazione all'assemblea. Chiede ai presenti all'assemblea di intervenire per porre eventuali domande rispetto alle attività riportate. Laura Cattani ringrazia i soci che hanno collaborato alla stesura della relazione. Ciascun socio referente di progetti e attività organizzate dall' AIJD ha infatti riportato nel documento le attività di cui si è occupato, contribuendo alla stesura della relazione definitiva riassembleata poi dal Consiglio Direttivo.

Invita i soci a collaborare, in un prossimo futuro, alla realizzazione di proposte in linea con le finalità dell'Associazione.

Laura Cattani espone le attività svolte dal nuovo Consiglio Direttivo: oltre alle tante iniziative promosse dall'Associazione riportate nella relazione, ricorda ai soci che il nuovo Consiglio Direttivo ha confermato le Commissioni di studio già avviate da quello precedente. Sono però state ridotte nel numero e sono stati individuati dei referenti ai quali sono stati affidati dei compiti specifici.

Laura Cattani invita i referenti delle Commissioni ad intervenire in Assemblea. Comunica dell'assenza di Maria Rosaria Madio (ha delegato Davide Perrucci) che ha operato nell'ambito della **Commissione Confronto Metodologico**. Il suo contributo è chiaramente documentato nella relazione allegata.

Guido Gavazzi presenta il lavoro svolto nell'ambito della **Commissione Corsi e Seminari**. Comunica dei diversi seminari già realizzati, del seminario di Pablo Cernik previsto per dicembre e anticipa che sono già stati programmati dei seminari per il prossimo anno.

Rispetto alle modalità organizzative dei seminari, al di là del suo ruolo di referente e di responsabile di tutto ciò che riguarda la parte grafica rispetto alla comunicazione dell'Associazione verso l'esterno (tramite sito e canali social), ribadisce che è molto importante che ciascun socio, organizzatore di un corso o di un seminario, curi tutto il percorso organizzativo, insieme al tesoriere e in accordo con il Consiglio Direttivo. Invita tutti i soci Certificati a proporre dei seminari in diverse zone di Italia.

Guido Gavazzi propone l'organizzazione di un open day intorno al mese di marzo 2023. Questo potrebbe fare da traino per il corso estivo che rimane un'occasione importante, per chi non conosce il metodo, di sperimentarlo per tempi un po' più lunghi di quelli previsti per un seminario. Lo scopo è sempre quello di portare iscritti ai corsi di formazione al fine di aumentare la presenza di docenti di Ritmica Dalcroze sul territorio nazionale.

Laura Cattani invita Rosita Sartori ad intervenire.

Rosita Sartori, referente della **Commissione Scuola**, presenta il progetto elaborato dalla Commissione **Musica e corporeità**, proposta di formazione più snella dei corsi *Mim*, *Musica in Movimento*, rivolta alle docenti di scuola dell'infanzia e primaria. Rosita Sartori comunica che il format è a disposizione di tutti i soci.

Christine Lundquist comunica di averlo presentato a diverse scuole ma di non essere stata contattata per realizzarlo. Laura D'Ippolito interviene per consigliare l'abbinamento del format ad un'eventuale collaborazione con le scuole nell'ambito del Piano Triennale delle Arti. Ricorda che è molto importante essere aggiornati rispetto alla pubblicazione di bandi pubblici per poter accedere ad eventuali finanziamenti. Interviene Milli Taddei per comunicare le difficoltà riscontrate dalla sua scuola, nella progettazione di un percorso coerente con il Piano Triennale delle Arti, che è per lo più finalizzato alla produzione di un prodotto finale e che richiede l'attivazione di collaborazioni con altri Enti del Territorio.

Laura Cattani sottolinea che l'importante è essere pronti per aprirsi ad iniziative diverse. Ricorda del Progetto **Musica attiva**, già elaborato proprio nell'ambito del Piano Triennale delle Arti. Due sono le proposte finora formalizzate dall'associazione:

- **musica e corporeità**: per la formazione di docenti della scuola dell'infanzia e primaria;
- **musica attiva** per lavorare con gruppi di bambini con la Ritmica Dalcroze;

Laura Cattani invita Maria Pia Castellazzi ad intervenire.

Maria Pia Castellazzi presenta il lavoro svolto dalla **Commissione Social**: il gruppo che si occupa della comunicazione dell'Associazione tramite facebook e Instagram. Comunica che le piacerebbe che ci fosse una maggiore partecipazione al gruppo facebook dell'Associazione. Nel gruppo facebook si potrebbero avviare delle "conversazioni" a partire da spunti di riflessione diversi. Ricorda che Giovanna Martinelli si occupa di Instagram e ribadisce che, dai questionari somministrati ai corsisti in occasione della loro partecipazione a seminari e al corso estivo, facebook si conferma una piattaforma utilissima alla diffusione di iniziative promosse dall'Associazione. Invita i soci che lo desiderano ad entrare a far parte della Commissione Social.

A tal proposito, Laura Cattani ringrazia Daniele Casetta e Laura D'Ippolito che lavorano costantemente sull'aggiornamento del sito.

Rispetto al lavoro della **Commissione Confronto Metodologico** Laura Cattani ricorda ai soci che con AIKEM, già dal precedente Consiglio Direttivo, era stata stipulata una convenzione per la quale le due associazioni collaboravano nell'ambito dei rispettivi percorsi di formazione. Erano previsti, infatti, in entrambi i corsi di formazione, dei seminari obbligatori che permettevano di integrare la formazione Kodalyana con quella Dalcroziana e viceversa. A seguito delle nuove regole imposte dall'Istituto Jaques-Dalcroze di Ginevra, che non prevedono di integrare in alcun modo la formazione dalcroziana con quella delle altre metodologie attive, si è deciso di "congelare" la convenzione con Aikem e di rinunciare a stipularne una con l'OSI con cui avevamo pure cominciato a collaborare.

Ricorda comunque che a breve saranno organizzati dei seminari che prevederanno la collaborazione con entrambe le Associazioni.

Laura Cattani ricorda ai soci che molto importante è stato l'impegno del Consiglio Direttivo per dare all'Associazione Italiana Jaques Dalcroze un nuovo Direttore degli Studi. È stato inoltre modificato il programma di studi per il conseguimento del Certificato Professionale Dalcroze. Abbiamo lasciato il programma del DEIEB per aderire al programma dell'Istituto Jaques - Dalcroze di Ginevra. Il nostro nuovo Direttore degli Studi, Pablo Cernik, lavorerà con Silvia Del Bianco per il nuovo percorso di formazione che speriamo parta nel 2023.

Comunica anche che il gruppo di soci che frequentano il II livello del Corso di Formazione di Roma avrà la possibilità di concludere il percorso con il nuovo programma e acquisire il nuovo Certificato Dalcroze.

Laura Cattani invita Daniele Casetta ad illustrare il *rendiconto economico e finanziario per l'anno solare 2021*. Le attività dell'Associazione che riguardano il nuovo Consiglio Direttivo sono relative al periodo che va da settembre a dicembre 2021. Daniele Casetta illustra e commenta il bilancio. Si procede con l'approvazione del bilancio. Nessuno è contrario e nessuno è astenuto. Il bilancio è approvato.

Si passa all'**Assemblea Straordinaria**. Il primo punto all'ordine del giorno prevede la *Proposta, da parte del Consiglio Direttivo, di modifiche allo Statuto dell'Associazione*. La proposta è stata inviata al momento della convocazione, in allegato, a tutti i soci.

Si dà lettura dell'articolo originale e di quello modificato:

Articolo 2 - bis dello Statuto (Rapporti con l'Istituto Jaques-Dalcroze di Ginevra e con il Dalcroze Eurhythmic International Examination Board). *Nell'esercizio di tutte le sue attività elencate al precedente art. 2, con particolare riguardo alle attività didattiche e scientifiche, nonché di rilascio di attestati e certificazioni di qualsiasi genere, che utilizzino il nome di Emile Jaques-Dalcroze ed il suo Metodo, l'Associazione si conforma integralmente alle Direttive, istruzioni e richieste, comunque denominate, provenienti dall'Istituto Jaques-Dalcroze (IJD) di Ginevra e dal Dalcroze Eurhythmic International Examination Board (DEIEB): atti che costituiscono anch'essi, in ogni caso, criterio interpretativo privilegiato delle norme dettate dall'Associazione. A tali fini, tutta l'attività didattica, scientifica e di rilascio di attestati e certificazioni di qualsiasi genere dell'Associazione ha luogo previa concertazione ed autorizzazione, nonché sotto il controllo e la supervisione, di uno o più Direttori degli Studi, qualificati e riconosciuti come tali dall'IJD e dal DEIEB, che siano anche soci dell'Associazione. L'Associazione consente all'IJD e al DEIEB, a semplice richiesta, qualsiasi attività di verifica e controllo sulla propria attività.*

L'articolo è modificato come segue:

articolo 2 - bis dello Statuto (Rapporti con l'Istituto Jaques-Dalcroze di Ginevra). *Nell'esercizio di tutte le sue attività elencate al precedente art. 2, con particolare riguardo alle attività didattiche e scientifiche, nonché di rilascio di attestati e certificazioni di qualsiasi genere, che utilizzino il nome di Emile Jaques-Dalcroze ed il suo Metodo, l'Associazione si conforma integralmente alle Direttive, istruzioni e richieste, comunque denominate, provenienti dall'Istituto Jaques-Dalcroze (IJD) di Ginevra. A tali fini, tutta l'attività didattica, scientifica e di rilascio di attestati e certificazioni di qualsiasi genere dell'Associazione ha luogo previa concertazione ed autorizzazione, nonché sotto il controllo e la supervisione, del Direttore degli Studi, qualificato e riconosciuto come tale dall'IJD. L'Associazione consente all'IJD, a semplice richiesta, qualsiasi attività di verifica e controllo sulla propria attività.*


Si procede con l'approvazione della modifica dello Statuto. Nessuno è contrario e nessuno è astenuto. La modifica è approvata.

Laura Cattani ringrazia i soci della presenza.

L'assemblea si chiude alle 22.30

Il Presidente dell'Assemblea

Laura Cattani



Il Segretario verbalizzante

Sara Leo

