

corsoestivo@dalcroze.it

www.dalcroze.it

23/26
agosto 2026
Reggello (FI)

17° CORSO ESTIVO DALCROZE

Maite Bilbao
Maria Luisa D'Alessandro
Susanna Odevaine
Adalberto Riva
Michael Schnack

**Vivi la musica,
*in movimento***



L'AIJD propone un'**immersione dinamica e totale** nella pedagogia musicale di Émile Jaques-Dalcroze. Il corso è a carattere residenziale ed è riconosciuto dal MIM

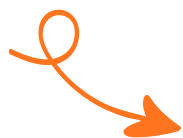
IN QUESTA DIDATTICA:

- l'esperienza precede la conoscenza
- l'ascolto attivo e il movimento nello spazio favoriscono l'apprendimento
- Il lavoro in gruppo stimola le capacità espressive, creative e sociali



IN QUESTO CORSO:

- Le attività verranno organizzate sia in un unico gruppo sia in gruppi distinti, secondo il livello di esperienza nella metodologia
- per consentire una esperienza proficua il corso sarà a **numero chiuso** (max 35 partecipanti)
- il corso estivo fa parte del monte ore del "Corso di Formazione per il Certificato Dalcroze" che inizierà a Roma nel 2027



Il fine equilibrio tra aspetti sensoriali-motori, cognitivi e relazionali diventa preziosa occasione di crescita della persona, nella sua interezza

VUOI SCOPRIRE IL MONDO DALCROZE?

VUOI SAPERNE DI PIÙ?

Attraverso il movimento, l'uso della voce e materiali di stimolo (foulard, palline, cerchi) nella metodologia Dalcroze si esplorano



tre principali ambiti:



Ritmica

rappresentazione nello spazio di pulsazione, cellule ritmiche, metro, fraseggio e forma, dinamica e agogica



Improvvisazione

con il corpo, la voce e gli strumenti



Solfeggio

sviluppo dell'orecchio melodico e armonico

INIZIO CORSO
23/08 ore 14:00

FINE CORSO
26/08 ore 12:30



Si consiglia di indossare un abbigliamento adatto al movimento, preferibilmente scalzi, con calzini antiscivolo o scarpette da ritmica

Si invita chi è musicista a portare con sé il proprio strumento

GIORNATA TIPO

9:00 LABORATORIO collettivo
Coffee break

11:00 LABORATORIO collettivo
Pranzo

14:00 ATTIVITÀ INTEGRATIVE
(facoltative, a pagamento)

16:00 LABORATORI a gruppi separati
Coffee break

18:00 LABORATORI a gruppi separati
Cena

21:00 ATTIVITÀ SERALI
(danze popolari, *performances*)

VUOI APPROFONDIRE UN TEMA?



ISCRIVITI ALLE ATTIVITÀ INTEGRATIVE FACOLTATIVE

①

IMPROVVISAZIONE STRUMENTALE

Migliorare la capacità di improvvisazione (al pianoforte o altri strumenti) con lo scopo di accompagnare il movimento degli allievi durante una lezione.

I partecipanti saranno distinti in:

- AVANZATI (titolati Dalcroze)
- PRINCIPIANTI

numero minimo 4 iscritti effettivi

DOCENTI:

Maite Bilbao

Maria Luisa D'Alessandro

Michael Schnack

②

I SEGRETI DELLA TECNICA PIANISTICA

Un incontro aperto e interattivo sui principi tecnici fondamentali con esempi dal repertorio pianistico per migliorare la fluidità, il fraseggio e l'interpretazione

numero massimo 10 iscritti effettivi

DOCENTE:

Adalberto Riva

③

STRATEGIE CREATIVE NELLA SCUOLA

Proposte dedicate ai docenti della Scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di Primo Grado, pensate per favorire l'attenzione e la partecipazione degli allievi e per riscoprire una comunicazione personale espressiva e creativa

numero minimo 5 iscritti

DOCENTI:

certificati nel Metodo Dalcroze

COSTI

IL CORSO ESTIVO

ISCRIZIONI *EARLY BIRD* entro il 15 maggio:
€ 245 + € 25 di quota associativa AIJD

ISCRIZIONI dal 15 maggio al 10 agosto
€ 285 + € 25 di quota associativa AIJD

REGOLAMENTO

In caso di annullamento da parte di AIJD,
l'importo versato sarà restituito, salvo la quota associativa AIJD

In caso di rinuncia del partecipante entro il 10 agosto
sarà rimborsato il 50% dell'importo versato, esclusa la quota
associativa AIJD

In caso di rinuncia del partecipante dopo il 10 agosto
non sarà riconosciuto nessun rimborso

LE ATTIVITÀ INTEGRATIVE

- ① **IMPROVVISAZIONE STRUMENTALE**
(3 ore) effettivi € 60 uditori € 30
- ② **TECNICA PIANISTICA**
(1 ora e mezza) € 30
- ③ **STRATEGIE CREATIVE PER LA SCUOLA**
(1 ora e mezza) € 30



Genera un buono relativo all'importo totale
escludendo la quota associativa

La quota associativa ad AIJD di € 25, se dovuta,
può essere pagata solo con bonifico

MODALITÀ D'ISCRIZIONE

clickare **QUI** per compilare il modulo Google allegando il versamento

Le iscrizioni si chiuderanno
il **10 agosto 2026**
Numero chiuso **35** persone

CORSO ESTIVO

versi in un'unica rata?

se ENTRO IL 15 MAGGIO € 245

se DOPO IL 15 MAGGIO € 285

fai un bonifico sul c/c AIJD

oppure emetti un buono con la CARTA

DOCENTE, escludendo la quota associativa*

oppure vuoi pagare in due rate?

fai un primo bonifico: ACCONTO € 150

fai un secondo bonifico: SALDO

se ENTRO il 15 MAGGIO € 95

se DOPO il 15 MAGGIO € 135

ATTIVITÀ INTEGRATIVE

hai scelto di partecipare anche ad una proposta facoltativa?

fai un bonifico in un'unica soluzione

Corso + attività integrativa

oppure genera un buono con CARTA DOCENTE relativo all'importo totale, escludendo la quota associativa*

Associazione Italiana Jaques-Dalcroze
IBAN: IT69K0200805017000105585790

Indica per favore nella causale le singole voci:

- Nome e Cognome
- 17° Corso estivo 2026
- attività extra (precisando l'opzione scelta)

*La Carta Docente non può essere utilizzata per la quota associativa AIJD di 25 euro, che va pagata con bonifico

SOGGIORNO

Il corso estivo è a carattere residenziale: tutti i partecipanti sono invitati a prenotare il soggiorno in pensione completa a

CASA CARES

una struttura ricettiva valdese in Toscana.

Sono disponibili diverse soluzioni in camera doppia, tripla e quadrupla, con/senza bagno

**Contatta direttamente la reception:
info@casacares.it**

RAGGIUNGERE CASA CARES a REGGELLO (FI)

IN MACCHINA

Autostrada A1:
uscire al casello "Incisa Reggello" e seguire le indicazioni per Reggello. Superato il paese seguire le indicazioni per Donnini/Valleombrosa.

Dopo la frazione Pietrapiana seguire le indicazioni per Donnini. A circa 1 km dal bivio sulla destra si trova il cartello "CASA CARES"

IN TRENO

Da "Firenze Santa Maria Novella -SMN" con treno regionale in circa 30 minuti si raggiunge la stazione di Sant'Ellero (a 5 km dalla struttura), dove un autobus Colbus porta a Casa Cares.

E' possibile richiedere un servizio taxi contattando la reception



**Il soggiorno NON è incluso
nella quota di iscrizione al
corso estivo Dalcroze.**

DOCENTI



Maite Bilbao Bartolomé

“La musica risuona in tutto il nostro essere: scopriamola!”

Diplomata nella Metodologia Jaques-Dalcroze a Ginevra e Laureata presso Musikene, insegna diverse discipline (Didattica, Improvvisazione, Progetti musicali) presso il Centro Superiore di Musica dei Paesi Baschi (Musikene). Docente per il Certificato Dalcroze presso l'Institut Joan Llongueres collabora anche con l'università di Barcellona (UB) e dell'ESAD (Institut del Teatre).

Michael Schnack

“Sempre con bellezza e gioia!”

Direttore d'orchestra, compositore, pianista, cantante e insegnante. Attivo nel teatro musicale (musical, operette) e nella musica corale. Attualmente insegna euritmica Dalcroze alla Università di Musica e Arti Performative di Vienna. Si è formato all'Università di Yale (laurea in musica); all'Istituto Gnessin, Mosca (direzione corale); all'Università dell'Iowa (DMA in musica corale e pedagogia); ha conseguito il diploma superiore all'Institut Jaques-Dalcroze, Ginevra.



DOCENTI

Maria Luisa D'Alessandro

"Musica in movimento: la gioia interiore!"

Pianista e docente al Conservatorio "Santa Cecilia" di Roma, docente diplomata nel metodo Dalcroze. Insegna Pratica della lettura vocale e pianistica e forma docenti per il Certificato Dalcroze in Italia. È relatore in seminari e corsi di formazione per conservatori e università.



Susanna Odevaine

"La musica silenziosa del movimento "

Danzatrice e formatrice esperta, con oltre 20 anni di esperienza nell'insegnamento e nella formazione di docenti. Ha studiato con Françoise Dupuy a Parigi e possiede certificazioni internazionali in Danza Educazione e DanceAbility. È autrice e relatrice in convegni e docente nel Corso di Formazione Dalcroze.



Adalberto Riva

"La tecnica al servizio delle emozioni della musica"

Pianista di fama internazionale, con studi in Italia e Svizzera. Ha tenuto oltre 900 concerti in tutto il mondo e ha pubblicato 20 CD, tra cui 3 su Jaques-Dalcroze. Appassionato ricercatore di compositori dimenticati, ha insegnato al Conservatorio di Milano e collabora con i Conservatori di Ginevra e Morges.





DALCROZE

Associazione Italiana Jaques-Dalcroze

 www.dalcroze.it

 infodalcroze@gmail.com

 corsoestivo@dalcroze.it

 **Associazione Italiana Jaques-Dalcroze**

 **dalcroze_italia**

 **Dalcroze Italia**

